



fürstenfeld



PRESSEINFORMATION – Mit der Bitte um Veröffentlichung

Thomas "Rix" Rottenbiller gewinnt Paulaner Solo+ 2015

(Fürstenfeldbruck, 26.10.2015). Der Oberbayer Thomas Rottenbiller setzte sich beim diesjährigen Paulaner Solo+ Finale am 23.10.2015 im Veranstaltungsforum Fürstenfeld durch und gewann den ersten Preis des renommierten Kabarett-Nachwuchswettbewerbs. Den Publikumspreis konnte Özcan Cosar für sich verbuchen.

Im restlos ausverkauften Stadtsaal des Veranstaltungsforums führte ein bestens aufgelegter Helmut Schleich durch das Finale des Paulaner Solo+ 2015. Vor gut 700 begeisterten Zuschauern und der Fachjury (Winfried Frey/Schauspieler, Rosa Wagner/Agentur Rosa Wagner und Sylvia Ottes/Kulturreferat München) lieferten sich die vier Finalisten ein mitreißendes Duell auf Augenhöhe. Alle vier Künstler boten eine ausgezeichnete Performance und stellten Juroren und Publikum so vor eine schwierige Entscheidung. Nach längerer Überlegungszeit präsentierte Jurysprecherin Sylvia Ottes folgendes Urteil:

1. Platz (3000 €): Thomas "Rix" Rottenbiller

Nachdem Thomas "Rix" Rottenbiller zunächst als von der Dummheit seiner Mitmenschen genervter Bayer überzeugte, berichtete er danach gekonnt über seine kuriosen Erfahrungen als DJ. Endgültig zum Toben brachte er das Publikum dann mit seiner lebensnahen Schilderung einer nächtlichen Polizeikontrolle.

2. Platz (2000 €): Özcan Cosar

Özcan Cosar nahm die Befindlichkeiten zwischen Orient und Okzident unter die Lupe. Mit ganzem Körpereinsatz arbeitete er die Unterschiedlichkeiten der verschiedenen Kulturen treffend heraus. Seine fulminanten Tanzstil-Vorführungen und Liebeslieder-Interpretationen trugen wesentlich dazu bei, dass Özcan zusätzlich auch den Publikumspreis (500 €) für sich verbuchen konnte.

3. Platz (1500 €): Katie Freudenschuss

Die Sängerin und Pianistin Katie Freudenschuss philosophierte unverblümt und treffsicher über Liebe und Leben. Zunächst prüfte sie kritisch die Berufsmöglichkeiten, die ihr mit ihrem besonderen Nachnamen offen stehen. Auf der Suche nach einem Partner vertraute die Hamburgerin den Studien eines Frauenmagazins und gab sich ungeniert den fragwürdigen Vorlieben unterschiedlicher Männer hin.

4. Platz (1000 €): Lars Redlich

Mit Charme, Humor und Spitzbübigkeit erfreute das Berliner Multitalent Lars Redlich das Publikum. Ausgestattet mit Ukulele, Klavier und hervorragender Stimme bot der Musik-

Kabarettist amüsante Frauenpopsongs, Balladen über einsame Socken sowie die Habanera aus Carmen im HipHop-Style.

Die beiden Paulaner Solo+ Vorrunden für 2016 stehen bereits fest:

11.03.2016, 20.00 Uhr, Kleiner Saal, 1. Runde mit Manuel Wolff, Christin Henkel, Franziska Wanninger & Stefan Leonhardsberger.

17.06.2016, 20.00 Uhr, Kleiner Saal, 2. Runde mit De Frau Kühne, Kai Spitzl, Simon Pearce & Vocal Recall.

Das Finale 2016 mit den vier Vorrundengewinnern wird dann am 23. Oktober im Stadtsaal von Stephan Zinner moderiert.

Ab sofort kann man sich auch die Paulaner Solo+ Fankarte holen und 15 % des regulären Eintritts sparen. Kartenservice Fürstenfeld, Tel. 08141/6665-444.

Über Paulaner Solo+

Paulaner Solo+ ist ein hochdotierter Nachwuchswettbewerb für Solisten und Gruppen aus Kabarett, Comedy und Kleinkunst. Der Wettbewerb wird gemeinsam vom Veranstaltungsforum Fürstenfeld und der Paulaner Brauerei München ausgerichtet. In zwei Vorrunden präsentieren sich jeweils vier Kandidaten. Eine Jury wählt pro Runde zwei Sieger, die am Finale teilnehmen. Im Finale entscheidet eine Fachjury über die Vergabe der Plätze 1 bis 4. Zusätzlich zu diesen Jurypreisen vergeben die Zuschauer hier an ihren Favoriten den Publikumspreis.

Alle Infos über den Wettbewerb finden Sie auch unter www.paulaner-solo.de und www.fuerstenfeld.de.

Pressekontakt
Veranstaltungsforum Fürstenfeld
Ansprechpartner: Marita Kuhn
Tel. 08141 / 6665-120
Email: kuhn@fuerstenfeld.de

Pressematerial
Text- und Bildmaterial zur Veröffentlichung
finden Sie unter <http://presse.fuerstenfeld.de/>